VENTE DU Samedi 19 Avril 2014

1	**.**	Cyma. Montre de gousset (vers 1900). Boitier en or plaqué, gravé Jean Ferrandi 1903. Calibre signé Cyma. Cadran à chiffres arabes, noir pour les heures, rouge pour les minutes. Aiguilles bleuies. Bel état.	**25 / 30**
2	**.**	Tavannes savonnette. Savonnette en métal doré, le dos orné d'un cycliste, le devant orné de motifs floraux et d'un cartouche vacant (usures). Calibre signé Tavannes Watch C°, réglage fin à col de cygne. Cadran émail signé Tavannes Watch C°, chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes. Aiguilles bleuies.	**25 / 30**
3	**.**	Cyma heures sautantes. Boîtier en métal argenté signé Cyma. Mouvement gravé Swiss made. Affichage de l'heure et des minutes par guichet et indicateur de marche. Bel état.	**80 / 100**
4	**.**	Lip. Lot de 4 montres de gousset. 1 chronomètre, 2 x type curant et une série standard. Bel état.	**100 / 120**
5	**.**	Lot de deux montres de poche Niellé. Les boîtiers à décors quadrillés. L'une en argent cadran émail, l'autre en métal, fêles au cadran.	**50 / 100**
6	**.**	Montre à heures sauteuses. Montre en argentan. Affichage des heures "sauteuses" par guichet, de 1 à 12h, puis de 13 à 24 heures. Le cadran signé Emera sauteuse. Cuvette intérieure marquée, mouvement à ancre à double plateau, balancier coupé.	**100 / 150**
7	**.**	Montres de poche. Lot de 5 montres (3 en acier noirci) dont un réveil et un chronomètre régal. Etats divers.	**40 / 50**
8	**.**	Montres de gousset. Lot de 5 montres, Nappey Triomphe Aurea, Luz Cernos.	**50 / 80**
9	**.**	Montres. Lot de 5 montres, GTH, Rhin, Fabrique de Genève Toulon, Chronometer et system Roskopf. Argentan, argent et métal argenté.	**50 / 80**
10	**.**	Montres. Lot de 5 montres de gousset. Trib (Besançon argent), Erbo (plaquée or), chronomètre ALHEUR, Dinita Genève, le dos décoré d'une scène romantique.	**50 / 100**
11	**.**	Montres. Lot de 6 montres de poche dont une Ad Tissot, remontoir au pendant. Etats divers.	**40 / 60**
12	**.**	Montres à cylindre. Lot de 6 montres à cylindre avec clés. Etat divers.	**50 / 60**

13 . Montres. **50 / 80**
Lot de 6 montres de poche avec clés. Etats divers.

14 . Montres Bouchut et Carbonnel à Béziers. **40 / 50**
5 montres, dont 4 Bouchut (2 marquées chronomètre à Béziers et une carbonnel à Béziers).
Etats divers.

15 . Montres du Sud de la France. **40 / 60**
1 Lavalette à Toulouse, 1 Hippolyte Riquet à Pézenas, 1 A Sériès à Sérignan, 1 Vercier à Montpellier.

16 . Montre Hebdomas (vers 1900). **150 / 200**
Boîtier en acier noirci, les lunettes avant, arrière et bélière dorées, flancs godronnés.
Cadran en émail à motifs floraux, marqué 8 jours Hebdomas, balancier apparent.

17 . Montre Hebdomas à décor de motocylette (vers 1920). **80 / 100**
Boîtier en métal argenté, gravé au dos d'une scène représentant une motocyclette et son conducteur, et sur le pourtour de motifs floraux.
Cadran en émail à motifs floraux (fêles), marqué 8 jours Hebdomas, balancier apparent.

18 . Montre 24 heures Magnien, fabrique française d'horlogerie. **180 / 250**
Boîtier en argentan, le dos décoré de motifs géométriques et d'un cartouche vacant.
Mouvement aux initiales HP.
Cadran émail, affichage de la date sur 24 heures, signé Magnien fabrique française d'horlogerie, Verdun sur le Doubs (restauration).

19 . Montre de poche réveil. **100 / 120**
Montre de poche réveil en acier noirci. Bel état.
Cadran émail, chiffres arabes stylisés, petite seconde à 6h.

20 . Montre de poche faisant réveil (vers 1900). **80 / 120**
Boite marquée SWISS.
Cadran en émail, remontage du réveil par tirage de la couronne, réglage par pression sur le bouton à 1h.

21 . Stowa. Montre de sac type Ermeto (vers 1960). **150 / 200**
Boîtier extérieur en cuir (usures), boîtier intérieur en métal doré (usures), pied rétractable au dos. Cadran signé Stowa.
Mouvement mécanique remontage manuel.
Largeur : boîte fermée env. 54 mm, boîte ouverte env. 78 mm.

22 . MOVADO Ermeto Ermetophon (vers 1975). **450 / 500**
Boîtier extérieur en métal recouvert de cuir (bon état), boîtier intérieur en métal doré. cadran doré, signé, marqué Ermetophon Swissmade.
Mouvement Movado, fonction réveil et seconde centrale. Bel état.

23 . Jaeger. Réveil type Kodak (vers 1960). **80 / 120**
Boîtier cuivré (décolorations). Cadran cuivré signé Jaeger.
Mouvement 2 jours. Fonctionne, arrêt du réveil par bouton indépendant.
Bon état. Diamètre env. 52 mm.

24 . Jaeger, réveil type Kodak (vers 1960). **80 / 120**
Boîtier en métal peint en rouge. Cadran argenté signé.
Mouvement 2 jours, fonctionne.
Diamètre env. 52 mm.

25 . Jaeger. Montre de voiture (vers 1920). **80 / 100**
Grande montre de voiture. Cadran Marqué Jaeger, Paris, Genève 2 jours.
Diamètre env. 83 mm, ne fonctionne pas.

26 . Lip aéronef et UTI. **100 / 150**
1 montre de bord Lip aéronef type 14, réglage par tirage de la lunette externe (vers 1920). Ne fonctionne pas.
1 pendulette argenté type Art déco faisant réveil (vers 1940). Ne fonctionne pas.

27 . Ted Lapidus. Pendulette de bureau (vers 1980). **100 / 180**
Boîtier en métal doré alterné d'incrustations blanches.
Cadran doré signé, clous de Paris, aiguilles dorées.
Mouvement à quartz.
Bel état (prévoir pile, fonctionnement inconnu)

28 . Lip, montre de gousset (vers 1960). **150 / 250**
Boîtier en métal doré finement guilloché. Le cadran champagne signé, index appliqués, date par guichet à 6h. Aiguilles type glaive, grade seconde centrale.
Bel état, remontage manuel, diamètre env. 41 mm.

29 . Tissot chronographe modèle Navigator. **50 / 80**
Chronographe en métal brossé, mouvement signé Tissot. Cadran à totalisateur 60mn.
Bel état.

30 . Heuer chronographe. **50 / 80**
Boîtier en métal argenté signé Heuer Leonidas, mouvement signé.
Cadran gradué pour 30s et totalisateur 15mn. Bel état

31 . Auricoste chronographe. **30 / 40**
Chronographe de sport
Cadran gradué sur 60 s et totalisateur 30mn.
Bel état

32 . Rof chronographe. **30 / 40**
Mouvement Valjoux 7721.
Aiguille des minutes décrochée, totalisateur 30mn. Fond vissé.

33 . Hanhart monopoussoir. **50 / 80**
Boîtier métal argenté Antimagnetic, monobloc.
Cadran signé, gradué au 1/10 sec, totalisateur 15 mn.
Bel état

34 . Hanart chronographe. **50 / 80**
Boîtier antimagnetic monobloc.
Cadran signé, gradué au 1/10 sec, totalisateur 15mn.
Bel état

35 . Chronographe à rattrapante. **50 / 100**
Boîtier en métal argenté, monogrammé au dos.
Remontage par le pendant.
Cadran émail, gradué sur 100, totalisateur 30mn à 12H, aiguilles bleuies.
Bel état.

36 . Montre de poche formant chronographe en acier noirci. **150 / 250**
Le cadran émail, petite seconde à 6h, totalisateur 30mn, aiguilles heures, minutes et secondes dorées, grande trotteuse centrale.
Mouvement à ancre.

37 . Montre de poche formant chronographe JUST **150 / 250**
Boîtier en argent. Calibre signé Just.
Cadran en émail, graduation en kilomètres et nombre de tours.
Totalisateur 30 mn.
Déclenchement du chronographe par bouton dans le remontoir.
Bel état.

38 . Montre chronographe amovible. **150 / 180**
Curieuse montre formant chronographe, la montre s'extrayant par tirage sur le pendant, libérant le mouvement, protégé par une glace, pouvant être posée sur un bureau ou dans une voiture. L'intérieur du boîtier portant la mention : Brevet 9407/189.
Cadran en émail, échelle tachymétrique graduée en kilomètre, totalisateur 30mn.

39 . Montre de poche formant chronographe (vers 1900). **150 / 200**
Le boîtier en acier noirci. Cadran en émail, les heures et minutes dans un sous-cadran à 3h, totalisateur 30mn à 9h, grande trotteuse centrale, graduation 1:300, le cadran siglé SGDG. Fonction chronographe par bouton pression au centre de la couronne de remontoir (à revoir).

40 . Montre chronographe à rattrapante. Timing and repeating Watch (vers 1900). **280 / 450**
Montre en argent, le dos guilloché orné d'un cartouche vacant (léger choc).
Chronographe à rattrapante, déclenchement par bouton poussoir dans le remontoir. Totalisateur 15mn.
Mouvement à réglage fin (col de cygne).
Cadran en émail (fêle) signé Timing and repeating Watch Geneva.

41 . Ch Meylan au Brassus Chronographe à rattrapante. Pour I G Dillon (vers 1895). **1 800 / 2 000**
Chronographe de poche à rattrapante en alliage d'or 14k. (P. brut 96,7 g.). Beau mouvement en acier poli signé Ch Meylan et I G Dillon. Réglage fin à col de cygne (superior adjustement 7179). Verrou des fonctions chronographe par curseur sur la carrure.
Cadran en émail à chiffres arabes peints, noir pour les heures et rouge pour les minutes / secondes. Aiguilles bleuies. Seconde permanente à 6h.
Très bel état. Toutes fonctions opérationnelles.

42 . Régulateur (vers 1900). **120 / 150**
Grand régulateur en métal noirci, les bords de la lunette et du dos en métal doré.
Grand calibre visible sous verre.
Cadran en émail (restaurations), heures indiquées dans des cartouches peints en chiffres arabes. Aiguilles dorées stylisées.

43 . Régulateur (vers 1900). **60 / 80**
Régulateur, le boîtier en acier noirci, les pourtours du dos et de la lunette en métal doré.
Cadran émail (restauration), chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes.
Aiguilles dorées stylisées.

44 . Régulateur (vers 1900) **60 / 80**
Montre régulateur en acier noirci.
Le mouvement visible sous cache-poussière en verre.
Cadran émail (cheveux).

44 B . Régulateur (vers 1900). **60 / 80**
Montre régulateur en acier noirci.
Le mouvement visible sous cache-poussière en verre.
Cadran émail (restaurations, cheveux).

45 . Régulateur (vers 1900). **60 / 80**
Montre régulateur en acier noirci. Le mouvement visible sous cache-poussière en verre.
Cadran émail (restaurations, cheveux).

46 . Régulateur (vers 1900). **60 / 80**
Montre régulateur en acier noirci.
Cadran émail (cheveux)

47 . Régulateur (vers 1900). **60 / 80**
Montre régulateur en acier noirci.
Mouvement visible sous cache-poussière en verre.
Cadran émail orné d'une locomotive.

48 . Régulateur (vers 1900). **60 / 80**
Montre régulateur métal argenté.
Le mouvement visible sous cache-poussière en verre.
Cadran émail, aiguilles dorées stylisées.

49 . Régulateur. **50 / 80**
Montre régulateur métal argenté. Le mouvement à réviser.
Cadran émail à larges chiffres romains, aiguilles dorées stylisées.

50 . Tissot Antimagnétique (vers 1920). **60 / 80**
Boîtier en argentan, signé à l'intérieur. Cuvette intérieure.
Calibre signé Tissot Cal 43 11.
Cadran en émail, chiffres romains, chemin de fer, large petite seconde à 6h. Aiguilles type feuille bleuies. Bel état.

51 . Longines montre de poche. **60 / 80**
Le boîtier en acier noirci. Calibre signé Longines.
Cadran en émail signé Longines, aiguilles dorées, petite seconde à 6h.
Bel état.

52 . Longines montre de poche. **60 / 80**
Le boîtier en argent signé (léger choc au dos), cuvette signée. Calibre Longines.
Cadran émail signé, aiguilles dorées, heures en noir, minutes en rouge, petite seconde à 6h. Bel état

53 . Omega, montre de poche (vers 1910). **150 / 250**
Grande montre de poche, boîtier en argent signé Omega.
Cadran en émail (restaurations, cheveux), grands chiffres romains peints, petite seconde à 6h, aiguilles bleuies.
Calibre mécanique à remontage manuel, coq partiellement ciselé.
Diamètre env. 58 mm. P. brut > 120 g.

53 B . Oméga montre de poche (vers 1900). **100 / 150**
Le boîtier en argent, le dos stylisé, cartouche vacant, signé à l'intérieur.
Calibre signé Omega. Cadran en émail double graduation en chiffres romains de 1h à 12h et chiffres romains rouges de 13h à 24h. Petite seconde à 6h, aiguilles bleuies type pomme. Bel état

54 . Oméga montre de poche réglage fin (vers 1900). **50 / 60**
Boîtier en acier noirci signé à l'intérieur.
Calibre Oméga, chatons vissés, système de réglage fin.
Cadran émail signé (fêle). Aiguilles bleuies type pomme.

55 . Oméga montre Art déco (vers 1920). **80 / 120**
Boîtier en acier staybrite, signé.
Calibre Omega 38.5 LT1
Cadran en émail chiffres arabes stylisés, grandes et larges aiguilles bleuies, petite seconde à 6h. Bel état

56 . Oméga. Montre de gousset (vers 1930). **350 / 500**
Boîtier en acier staybrite. Signé, numéroté. La bélière stylisée.
Cadran bi-tons, index et logo peints. Aiguilles Omega stylisées.
Mouvement cal 37,5 L15p signé. Grand balancier compensé fendu.

57 . Zenith Montre de poche. **50 / 80**
Boîtier sur charnière, signé à l'intérieur, le dos décoré de motifs géométriques.
Calibre Zenith 18.28.1 PE, signé.
Cadran en émail, chiffres arabes, aiguilles flèches bleuies.
Bel état

58 . Zenith Montre art déco (vers 1930). **60 / 90**
Le boîtier en métal argenté signé, le dos stylisé de motifs géométriques, monté sur charnière. Bélière stylisée. Calibre signé Zenith.
Cadran peint, signé, index appliqué, aiguilles bleuies. Bel état.

59 . Zenith Grand Prix de Paris (vers 1900). **80 / 100**
Boitier signé à l'intérieur, cuvette marquée Grand Prix de Paris.
Calibre signé Zenith.
Cadran en émail, chiffres romains, aiguilles dorées stylisées, petite seconde à 6h.
Bel état.

60 . Jaeger LeCoultre, montre de gousset en acier (vers 1930). **500 / 800**
Rare et belle montre de gousset en acier, le boîtier plat à fond clipé.
Type art déco.
Superbe cadran noir signé, index peints, chiffres arabes, grandes aiguilles glaives. Marqué Swiss. Petite seconde à 6h.
Beau calibre Jaeger LeCoultre en acier, signé numéroté, les ponts anglés, grand balancier compensé fendu, échappement à ancre.
Très bel état.

61 . Jaeger LeCoultre pour Hermès Réveil (vers 1968). **450 / 600**
Rare réveil de voyage Jaeger LeCoultre pour Hermès. Boîte en laque, les bords dorés.
Le cadran à chiffres romains, portant la double signature Jaeger LeCoultre et Hermès. Aiguilles bâtons. Calibre Jaeger LeCoultre, fonction réveil. Date par guichet à 3h.
Bel état.

62 . Montre roulette Monaco. **150 / 200**
Amusante et rare montre roulette, le cadran marqué Monaco Roulette.
Fonctionne.

63 . Montre à quantième complet et phase de lune (vers 1900). **200 / 300**
Boîtier en acier noirci.
Cadran émail avec affichage de la date, du jour et du mois par 3 sous-compteurs, affichage de la phase de lune et de la seconde permanente à 6 heures.

64 . Montre Bautte à Genève. **150 / 180**
Boîtier guilloché orné d'un cartouche vacant. La cuvette en laiton signée Bautte Genève.
Mouvement à cylindre, remontage par le dos. Cadran émail chiffres romains, aiguilles finement stylisées, petite seconde à 6h. Clé rapportée.

65 . Montre de col en argent Ratel à Paris (vers 1890). **150 / 200**
Boîtier en argent, la cuvette signée Ratel Horloger de NSP (Notre Saint Père) le Pape, 33 rue Mr Leprince Paris.
Médaille d'argent à l'exposition universelle de Paris 1889. Le dos décoré d'une scène probablement religieuse.
Cadran en émail, chiffres arabes pour les heures, romains pour les minutes (manque le verre). Remontoir au pendant.

65 B . Petite montre de col à clé. **100 / 200**
Boîtier argent, mouvement à cylindre, signé E. Chessier à Besançon.
Cadran émail, graduation chiffres romains pour les heures et arabes rouges pour les minutes.
Bel état.

66 . Montre Movado (vers 1950). **350 / 400**
Boîtier en or, P. brut 66,7 g (cuvette interne en métal). Bélière stylisée.
Beau mouvement à ancre signée, Movado à décor perlé, remontage au pendant.
Cadran signé, index appliqués chiffres arabes dans le style de Breguet. (enfoncements)

67 . Montre en or Leurs à Bruxelles. **150 / 200**
Boîtier en or (abîmé) cuvette en laiton signée Leurs à Bruxelles. P. brut 58,6 g.
Mouvement à échappement à cylindre. Clé et chaîne rapportées.
Cadran en émail (cheveux)

68 . Montre en or à coq anonyme (vers 1800). **350 / 450**
Boîtier en or, la cuvette en laiton. P. brut 67,3 g, le dos guilloché.
Cadran en argent guilloché à motif floral, chiffres romains, aiguilles type pomme.
Mouvement à coq, remontage à clé par le dos.
Clé rapportée

69 . Montre Montel Fils à Villeferanche (France vers 1750). **250 / 300**
Montre en argent. D.48mm env., P. brut 83,6 g.
Mouvement à remontage à clé par le devant, chaîne fusée, échappement à verge. Coq ciselé, platine signée Montel Fils à Villefranche.
Clé et chaîne rapportées.

70 . Montre anonyme (vers 1740). **150 / 180**
Montre boitier en argent (chocs au dos). Mouvement à remontage à clé par le devant, chaîne fusée, échappement à verge. Belles aiguilles au motif soleillé.
Clé et chaîne rapportées.

71 . Montre en or Petit à Paris (vers 1810). **300 / 400**
Boîtier en or (poinçon crabe) la cuvette en laiton gravée Petit à Paris numérotée 1318.
P. brut 75,3 g, le dos et la tranche guillochés.
Cadran en argent à chiffres romains, aiguilles pomme bleuies, mouvement à cylindre.
Clé rapportée.

71 B . Montre de poche en argent vers 1760. **80 / 100**
Cadran émail (choc), aiguilles soleil, mouvement échappement à verge, remontage à clé par le devant. Problème charnière.

72 . Montre Bailly à Maringue (France vers 1760). **300 / 400**
Montre boîtier de forme dodécagonale, numéroté 25258, poinçonnée JM et présentant la mention "doublé". Bords cannelés (chocs)
Mouvement à remontage à clé par le devant, chaîne fusée, la platine signée Bailly à Maringue.
Cadran émail (usures sur les bords, cheveux).
Clé et chaîne rapportées.

73 . Montre de poche formant chronographe et répétition à trois marteaux. **1 000 / 1 500**
Boîtier et cuvette en or (chocs) numérotées 20291, la cuvette marquée.
Répétition à quarts chronographe. P. brut 107 g.
Cadran en émail gradué au 300 (fêle), aiguilles bleuies.
Inhabituel mouvement présentant trois marteaux pour la répétition déclenchée par glissière, et bouton de mise à l'heure le long de la lunette interne. Réglage, fonction chronographe par bouton sur la carrure à revoir. Giletière rapportée.

74 . Piguet et Bachmann Genève Chronomètre à répétition (vers 1890). **3 500 / 5 000**
Rare et beau chronomètre de poche en or (P. brut 106,4 g.). Le boîtier savonnette guilloché monogrammé CR. Ouverture du boîtier par pression sur le pendant. La double cuvette intérieur marquée chronometer, répétition à quarts signée Piguet et Bachmann Genève. Numéroté 7333.
Beau mouvement à répétition par marteaux sur timbres, grand balancier compensé, fendu. Echappement à ancre, spiral Breguet 27 rubis. Répétition par glissière, réglage de l'heure par le pendant (système de sélection de la fonction réglage par la lunette). Cadran en émail, chiffres romains peints, seconde permanente à 6h.
Très bel état, montre vendue dans son écrin signé. Piguet et Bachmann 2 grand quai Genève.

75 . Montre en or Frères Esquivillon & Dechoudens (vers 1780). **800 / 1 000**
Montre à coq en or. D.42mm env., P. brut 71,1 g.
Boîtier ciselé à motifs floraux.
Mouvement à remontage à clé par le devant, chaîne fusée échappement à verge.
Platine signée "Les Fr Esquivillon Dechoudens", numérotée 20358.
Cadran en émail (restauration) signé, heures chiffres arabes, minutes chiffres romains, aiguilles serties de pierres blanches (restauration).
Clé et chaîne rapportées.

76 . Montre Jean Etienne Piot à Genève (vers 1780). Coq finement ciselé Piot. **450 / 700**
Montre à coq (argent ou métal argenté?)
Cadran en émail (restauration sur un bord), heure et minutes chiffres arabes. Signé Jean Et Piot à Genève. Mouvement sous cache-poussière, intéressante ciselure du coq formant le nom JB PIOT. Clé et chaîne rapportées.

77 . Importante montre oignon à répétition des quarts (France vers 1720). **1 400 / 1 500**
Oignon boîte en argent (chocs au dos) platine signée Gloria à Rouen, coq ciselé en argent. D.56mm env. Mouvement à clé, remontage par le devant, à chaîne fusée et répétition des quarts sur cloche. Balancier bat librement et répétition opérante (réglage à prévoir).
Cadran émail (restaurations) aiguilles fleur de lys. Chiffres romains pour les heures, chiffres arabes pour les minutes.
Clé et chaîne rapportées.

78 . Montre de poche signée Graham (vers 1720). **1 600 / 2 000**
Double boîte ornée d'un repoussé figurant la rencontre entre Diogène et Alexandre le Grand (Ote toi de mon soleil). Cadran en stylisé à deux aiguilles et guichet de quantième.
Mouvement échappement à verge, chaîne fusée ne fonctionne pas.
Probablement pour le marché hollandais.

79 . Breguet. Important chronographe à rattrapante (vers 1947). **800 / 1 200**
Grande boîte anglaise, diamètre 65 mm env.
Grand mouvement 24 lignes, chronographe à fonction rattrapante et totalisateur des minutes à 12h.
Cadran numéroté, signé, gradué au 1/5ème de seconde.
Vendue le 14 Mai 1947
Merci à la maison Breguet pour son aimable réponse.
Très bel état.

80 . Lip. Montre de soirée. **150 / 200**
Boîte en acier, le fond marqué étanche.
Cadran nid d'abeille, signé Lip.
Bel état, remontage manuel. Diamètre env. 34 mm.

81 . LIP. Modèle Victory (vers 1960). **200 / 250**
Montre mécanique, le boîtier carré doré, le fond clipé en acier signé, couronne de remontoir siglée.
Le cadran champagne signé, seconde centrale, guichet dateur à 3h.
Remontage automatique. Passage date à revoir.

82 . Lip Antimagnetic (vers 1955). **100 / 200**
Montre Lip, le fond vissé en acier, marqué antimagnetic et waterproof.
Cadran bi-tons patiné, aiguilles bleuies, chiffres arabes petite seconde à 6h.
Mouvement mécanique signé Lip.
Bon état remontage manuel, montre vendue sur bracelet en cuir.

83 . Lip. Art déco curvex en or (vers 1940). **260 / 400**
Grande et rare montre Lip, le boîtier de forme tonneau, anses intégrées et curvex en or.
Le cadran doré signé à chiffres arabes peints stylisés. Calibre mécanique, heures et minutes. Aiguilles type glaive.
Bel état, remontage manuel, diamètre env. 27 mm, Long. env. 40 mm.

84 . Frésard Jean-Louis rectangulaire curvex (vers 1965). **150 / 250**
Montre en métal chromé, le boîtier rectangulaire curvex.
Cadran argenté, index appliqués, signé Jean-Louis Frésard.
Mouvement mécanique FEF250.
Bel état, diamètre env. 22 mm, autocollant de protection au dos.

85 . Airain. Montre mécanique (vers 1965). **100 / 130**
Montre mécanique. Boîtier carré en acier le devant poli soleillé, le fond vissé.
Cadran argenté, index appliqués. Aiguilles batons.
Bel état, remontage manuel. Diamètre env. 23 mm.

86 . Cyma. Montre mécanique (vers 1960). **100 / 180**
Montre en acier, le fond de boîte signé, couronne de remontoir siglée.
Mouvement mécanique, seconde au centre, calibre Cyma R486.
Le cadran argenté (traces) soleillé signé.
Diamètre env. 34 mm, boucle ardillon et bracelet siglés. Fonctionne.

87 . Cyma Curvex 334. **150 / 250**
Montre, boîtier en métal chromé (légère usure au dos), rectangulaire.
Cadran peint chiffres arabes et chemin de fer (décolorations aux angles), aiguilles bleuies.
Calibre Cyma 334, petite seconde à 6 heures.
Diamètre env. 22 mm hors couronne, remontage manuel.

88 . Oris. Montre mécanique (vers 1960). **150 / 180**
Montre mécanique, le fond clipé en acier gravé dédicacé, la couronne de remontoir encastrée dans la carrure. Cadran crème signé, index appliqués dorés, petite seconde à 6h.
Bon état, diamètre env. 33 mm

89 . Oris. Montre réveil, Wristalarm (vers 1980). **250 / 400**
Boîtier en métal doré, le fond vissé en acier signé, numéroté.
Cadran bi-ton signé Oris, marqué Wristalarm anti shock. Guichet dateur à 3h, index appliqués. Calibre mécanique à remontage manuel, signé Oris, fonction réveil, réglage du réveil par couronne à 2h.
Bon état. Montre vendue sur bracelet en cuir.

90 . Montre de poche convertie en montre de poignet (vers 1910). **100 / 150**
Montre en argentan, le fond décoré de motifs floraux et d'un cartouche vacant.
Cadran émail à chiffres romains, aiguilles dorées stylisées.
Mouvement à cylindre.
Bon état, vendue sur un bracelet en cuir, diamètre env. 34 mm, vendue avec sa clé.

91 . Certina DS montre mécanique (vers 1965). **200 / 250**
Montre boîtier acier, le fond signé HF (pour Huguenin frères), le fond vissé, gravé d'une tortue et du nom Certina DS. Couronne siglée.
Cadran argenté (taché), signé, index appliqués, aiguilles batons.
Calibre mécanique remontage manuel (prévoir révision). Diamètre env. 35 mm.

92 . Juvenia. Type Oyster (vers 1978). **150 / 250**
Montre à fond vissé en acier. Lunette cannelée dorée, bracelet couleur acier et or, boucle déployante signée. Couronne de remontoir siglée.
Cadran champagne, index bâtons appliqués, signé, marqué Swiss made.
Guichet dateur à 3h.
Bel état, diamètre env. 30 mm, remontage automatique.

93 . Juvenia. Type Oyster (vers 1978). **150 / 250**
Montre à fond vissé en acier. Lunette cannelée dorée, bracelet couleur acier et or, boucle déployante signée. Couronne de remontoir vissée siglée.
Cadran noir, index peints chiffres romains, signé, marqué Swiss made.
Guichet dateur à 3h.
Bel état, diamètre env. 30 mm, remontage automatique.

94 . MARCELLO C. (vers 1998). **200 / 250**
Boîtier en acier, le fond vissé transparent, cadran noir, chiffres arabes peints, guichet dateur à 3h. Mouvement ETA 2824-2.
Bon état, vendue sur bracelet cuir, remontage automatique.

95 . Lip. Lot de 4 montres. Himalaya, automatique, T18 **400 / 500**
Lip Himalaya, lunette plaquée or, fond vissé signé. Cadran champagne, index appliqués. Fonctionne.
Lip automatique, boîtier doré, le fond acier vissé. Fonctionne.
Lip T18, cadran noir, verre cassé, à réviser.
Lip. Boîtier tonneau, cadran argenté. Bel état, fonctionne.

96 . Lip. Lot de 2 montres "T17" et "Montre du général". **300 / 400**
Montre du Général, bel état, sans pile, vers 1990.
Lip T17, cadran présentant des décolorations, petite seconde à 6h, fonctionne.

97 . GLASHUTTE Spezimatic (vers 1975). **150 / 200**
Le boîtier plaqué or, le fond clipé en acier. Grand cadran bleu signé, index appliqués, aiguilles bâtons, date par guichet à 3h.
Fabriquée en Allemagne (GDR), bon état, mouvement automatique.

97 B . Cartier Must (vers 1990). **150 / 300**
Montre de femme, boîtier en argent plaqué or, signé, numéroté au dos.
Cadran à chiffres romains et chemin de fer signé. Couronne de remontoir avec cabochon.
Bel état, vendue sur bracelet en cuir et boucle ardillon Cartier (usures à la boucle), calibre à quartz.

98 . Balenciaga. Montre de femme (vers 1980). **100 / 200**
Le boîtier, plaqué or, de type tortue.
Cadran blanc à chiffres romains signé.
La boucle ardillon signée.
Bel état, dans son écrin d'origine

99 . Omega, De Ville. **150 / 300**
Montre de femme, le boîtier en acier, couronne de remontoir siglée, le fond clipé siglé.
Cadran à chiffres arabes peints, signé?
Calibre Omega mécanique.
Bel état, remontage manuel, vendue sur bracelet en cuir.

100 . Titus. Montre de plongée lady (vers 1975). **150 / 250**
Montre en acier, le fond vissé gravé Solvil et Titus, couronne siglée.
Lunette extérieure tournante.
Cadran noir, signé Solvil et Clebar, index appliqués, affichage de la date et du jour à 3h par guichet.
Bel état, diamètre env. 25 mm, bracelet en cuir rouge et un second bracelet tropic, mouvement automatique.

101 . Hamilton. Type Tank. **150 / 220**
Montre rectangulaire, le boîtier plaqué or, diamètre env. 22 mm.
Mouvement mécanique Hamilton 980 signé numéroté.
Cadran signé (taches) à chiffres romains appliqués, petite seconde à 6h.
Bon état , vendue sur un bracelet en cuir, remontage manuel.

102 . Girard Perregaux (vers 1948). **150 / 200**
Boîtier rectangulaire en métal doré, les anses stylisées, le fond clipé en acier.
Cadran signé (probablement restauré, manque), chiffres arabes appliqués petite seconde à 6h, aiguilles dorées.
Mouvement signé Girard Perregaux. Calibre mécanique à remontage automatique, bracelet en cuir.

103 . BAUME et MERCIER, Formula S (vers 1990). **100 / 150**
Boîtier en acier, signé, numéroté. Couronne vissée siglée, lunette de plongée extérieure tournante, graduée. cadran noir signé, index peints, aiguilles acier. Guichet date à 3h marqué T Swiss T.
Bel état, mouvement à quartz, vendue sans bracelet.

104 . Sindaco, heures sautantes (vers 1970). **100 / 150**
Montre en métal argenté, le fond vissé en acier signé Rodania. Lunette cannelée.
Cadran peint argenté signé. Affichage des heures et des minutes par guichet à 6h, affichage en rouge de la date par guichet sous les heures.
Grande trotteuse centrale.
Mouvement mécanique à remontage manuel signé Sindaco.
Bel état. Diamètre env. 35 mm.

105 . Technos. Montre automatique (vers 1968). **60 / 100**
Boîtier en acier, fond vissé numéroté. Mouvement à remontage automatique, date par guichet à 3h. Cadran argent en cloche signé, gros index appliqués. Aiguilles bâtons
Bel état. Vendue sur son bracelet d'origine.

106 . Technos. Montre à heures sautantes (vers 1970). **250 / 350**
Imposant boîtier en acier de forme tonneau, bracelet en acier, boucle déployante à rallonge. Fond vissé.
Affichage des heures, minutes, secondes par guichet à 9h. Affichage de la date par hublot à 6h. Calibre mécanique à remontage automatique.
Bel état, diamètre env. 37 mm.

107 . Alihor. Montre réveil (vers 1974). **250 / 350**
Montre mécanique à réveil. Boîtier design en acier. Fond vissé.
Réglage de la date et de l'heure par couronne à 2h et du réveil par couronne à 4h (fonctionne). Cadran bleu, signé, aiguilles bâtons.
Bon état, diam env. 40 mm hors couronne. Bracelet cuir à boucle déployante rapporté.

108 . Frésard Montre réveil (vers 1970). **180 / 250**
Montre réveil, boîtier design en acier, fond vissé.
Réglage de la date et de l'heure par couronne à 2h et du réveil par couronne à 4h (date en français et en allemand, révision à prévoir).
Cadran gris, réglage du réveil par aiguille et affichage du jour et de la date par guichet. Index appliqués, aiguilles bâton.
Diamètre env. 39 mm hors couronne, bracelet type tropic bleu.

109 . Eterna. Eterna Matic Centenaire (vers 1965). **150 / 200**
Montre d'homme, le fond clipé en acier gravé centenaire, couronne de remontoir siglée.
Cadran repeint, aiguilles bâtons.
Calibre Eterna 1428U remontage automatique.
Vendue sur un bracelet en cuir, remontage automatique, diamètre env. 33 mm.

110 . Eterna Eterna matic (vers 1965). **150 / 300**
Montre en acier, le fond clipé signé, couronne de remontoir siglée.
Diamètre env. 35 mm hors couronne. Le cadran peint (possiblement anciennement restauré), index bâtons appliqués, aiguilles glaives.
Mouvement Eterna signé, seconde centrale avec affichage de la date à 3h par guichet.
Bel état, montre, remontage automatique, vendue sur un bracelet en cuir et boucle Eterna siglée.

111 . Eterna, montre type tank (vers 1950). **200 / 400**
Grande montre, rectangulaire, le fond clipé en acier signé, numéroté.
Cadran peint (manques) couleur crème, chiffres arabes, petite seconde à 6h, les aiguilles bleuies. Mouvement mécanique signé Eterna .
Bon état, remontage manuel, montre vendue sur bracelet cuir.

112 . Eterna Kontiki 10 (vers 1969). **300 / 500**
Montre en acier, le fond vissé signé, numéroté, couronne siglée.
Cadran argenté, index et logo appliqués, aiguilles bâtons, guichet dateur à 3h, marqué Kontiki 10. Mouvement automatique signé Eterna.
Très bel état, montre vendue sur un bracelet cuir.

113 . Façonnable. Montre Officier (vers 2002). **200 / 300**
Montre Façonnable en acier. Fond vissé. Belle lunette cannelée.
Le cadran noir signé. Chiffres arabes, affichage du quantième par guichet à 3h.
Bel état, env. 39 mm, sticker de protection au dos, bracelet acier, mouvement quartz (fonctionne au moment de la rédaction)

114 . Façonnable. Montre chronographe et quantième (vers 2004). **150 / 300**
Boîtier le tour godronné, le fond vissé, signé.
Cadran rouge, totalisateur 30mn à 9h, totalisateur 12h à 3h, affichage du quantième par aiguille à 6h.
Mouvement à quartz. (ne fonctionne pas, pile sera changée pour la vente)
Bel état, quartz.

115 . Façonnable. Montre balancier apparent (vers 2002). **300 / 500**
Montre en acier, les flancs de la boîte godronnés, fond vissé.
Le cadran gris guilloché est ajouré à 12h et laisse apparaître le balancier de la montre, type "open heart". Index appliqués graduation rouge pour les minutes/secondes. Aiguilles bâton.
Bel état, diamètre env. 39 mm hors couronne, bracelet acier, mouvement automatique.

116 . Pilo &Cie. Modèle Conquistador réserve de marche (vers 2002). **200 / 300**
Montre mécanique affichant la réserve de marche. Boîtier forme tonneau en acier. Fond vissé. Affichage de la réserve de marche par aiguille à 12h, affichage 24h à 6h, correction par bouton poussoir dans la carrure, affichage de la date par guichet à 3h.
Bel état, env. 34 mm x 41 mm hors couronne et cornes, mouvement automatique, boucle ardillon signée, écrin d'origine, carte de garantie vierge et second bracelet.

117 . Windsor. Grande montre automatique (vers 2005). **300 / 450**
Grand boîtier fond vissé, le dos vitré, laissant apparaître le mouvement automatique.
Cadran noir à grands chiffres arabes et affichage du quantième par guichet à 7h.
Bel état, env. 37 mm x 43 mm hors couronne et cornes. Bracelet en cuir et écrin rapporté.

118 . Zenith. Montre mécanique (vers 1950). **120 / 200**
Montre en métal chromé, le fond vissé en acier.
Cadran soleillé, patiné, chiffres arabes et index appliqués.
Mouvement Zenith 106-6, petite seconde à 6h.
Problème de mise à l'heure
Est à voir.

118 B . Zenith. Vers 1920. **50 / 100**
Montre rectangulaire en métal chromé (usures).
Calibre Zenith signé. Cadran peint signé Zenith (taches), index chiffres romains appliqués. Petite seconde à 6h.
Montre vendue sur un bracelet en Autruche. Remontage manuel

119 . Zenith. Montre mécanique seconde centrale (vers 1960). **150 / 200**
Boîtier en acier à fond vissé. Mouvement mécanique Zenith 106-50-6.
Index appliqués, cadran patiné.
Diamètre env. 34 mm, bracelet usé, verre rayé.

120 . Zenith (vers 1960). **170 / 200**
Montre en acier, le fond vissé signé, cache-poussière.
Le cadran signé, guilloché, les index appliqués, chiffres arabes appliqués, seconde centrale.
Mouvement signé Zenith calibre 106 50 6.
Cadran patiné, bon état, montre vendue sur bracelet cuir.

121 . Zenith Automatique (vers 1960). **180 / 300**
Boîtier à pans, le fond clipé.
Mouvement mécanique à remontage automatique, calibre Zenith 2522P, signé, seconde centrale. Cadran index appliqués, logo peint.
Montre vendue sur bracelet en cuir.

122 . Zenith (vers 1955). **170 / 250**
Boîtier en métal doré, le fond vissé en acier, cache-poussière intérieur.
Cadran soleillé, signé (décoloration), petite seconde à 6h, belles aiguilles stylisées.
Mouvement Zenith 106-6. Mouvement à remontage manuel.

123 . Zenith Sporto (vers 1970). **130 / 180**
Montre en acier, le fond vissé signé. Boîtier en acier de forme tonneau. Couronne siglée.
Calibre Zenith 2552c signé. Date par guichet à 4h30.
Cadran cloche argenté signé, marqué Sporto. Index appliqués. Aiguilles bâtons.
Très bel état. Montre vendue sur son bracelet Zenith d'origine en très bel état. Boucle ardillon défectueuse.

123 B . Zenith. Montre de poche (vers 1920). **100 / 200**
Montre de poche de marque Zenith, la boîte en métal chromé signée.
Calibre 18.28.1.P.E signé Zenith, numéroté. Grand balancier. Cadran noir laqué signé Zenith, les chiffres arabes peints, grande seconde permanente à 6h.

124 . Zenith Respirator (vers 1968). **550 / 700**
Le boîtier en acier carré, fond clipé signé. Couronne de remontoir siglée.
Cadran argenté signé, les index appliqués, date par guichet à 4h30, aiguilles bâtons.
Mouvement signé Zenith à remontage automatique.
Bel état, montre vendue sur bracelet cuir.

125 . Zenith, montre dans son écrin (vers 1960). **450 / 600**
Très belle montre en métal, vendue dans son écrin d'origine avec ses papiers. Cadran peint. Calibre Zenith signé à remontage manuel.
Très bel état, vendue dans son écrin Zenith signé et ses papiers d'origine.

126 . ZENITH Movado XL tronic (vers 1972). **350 / 400**
Montre design à grand boîtier en acier numéroté, couronne signée.
Cadran amati signé, index bâtons appliqués, guichet date à 4h30.
Calibre à quartz, mouvement à diapason.
très bel état, vendue sur son bracelet et son écrin d'origine avec sa boucle déployante siglée.

127 . Montre BWC en alliage d'or 14 carats (vers 1960) **250 / 300**
P. brut :38,8 g.
Mouvement mécanique à remontage automatique signé, cadran argenté signé BWC Swiss, larges index appliqués, date à trois heures, bracelet en cuir rapporté. Diamètre env. 35mm.
Mise à l'heure fonctionne et aiguilles tournent.

128 . Stowa. Tank Bauhaus antimagnétique (vers 1930). **200 / 250**
Boîtier en alliage d'or 14k, le fond clipé numéroté monogrammé SH. (P. brut 15,7g.).
Calibre Stowa extra 700. Petite seconde à 6h. Cadran peint noir, les chiffres arabes dorés peints, signé Stowa extra antimagnetisch. Aiguilles feuilles.
Bel état. Belle montre design. Remontage manuel

129 . MOVADO Curviplan (vers 1948). **600 / 800**
Montre rectangulaire, le boîtier plaqué or 14k, le fond clipé curvex, cadran signé peint, chemin de fer, index appliqués, chiffres arabes, le cadran marqué Switzerland. Petite seconde à 6h. Mouvement mécanique signé Movado cal 510, châtons vissés. Montre vendue sur un bracelet en cuir.

130 . MOVADO chronomètre type pilote. **500 / 700**
Boîtier en acier, fond clipé numéroté, cadran noir signé, marqué Chronomètre Swiss made. Index peints, aiguilles glaives, chemin de fer. petite seconde à 6h. Mouvement mécanique signé.
Bel état, vendue sur bracelet cuir. Remontage mécanique.

131 . Montre Movado Museum automatique (vers 2009) avec maillons supplémentaires. **450 / 600**
Elegante montre d'homme de marque Movado, modèle Museum en acier.
Cadran muet noir, aiguilles argentées, boîtier de forme coussin, bracelet en acier d'origine avec maillons supplémentaires, calibre à remontage automatique, visible par le fond, verre saphir.
Très bel état.

132 . MOVADO Chronographe (vers 1960). **1 800 / 2 000**
Grand boîtier, le fond clipé en acier, numéroté, anses stylisées. cadran argenté" signé, télémètre extérieur, aiguilles bleuies, aiguilles serpentines sur le localisateur 60 mn.
Mouvement mécanique, fonction chronographe, cal 90 Movado signé, à roue à colonne.
Très bel état, vendue avec son écrin d'origine sur bracelet en cuir.

133 . BULOVA Accutron Astronaut (1978?). **650 / 800**
Boîtier en acier avec lunette extérieure tournante graduée sur 24h. Fonction GMT. Cadran noir signé, marqué Accutron Astronaut. Index peints, aiguilles glaives et GMT. Calibre Bulova à diapason.
Très bel état, montre vendue sur son bracelet en acier d'origine et papiers, boucle déployante siglée.

134 . Aquastar Genève. Montre de plongée (vers 1970). **400 / 500**
Montre de plongée Aquastar. Le boîtier en acier, fond vissé gravé, signé, numéroté. Couronne signée servant au réglage de la lunette de plongée interne et au réglage de l'heure. Mouvement automatique fonction date par guichet à 3h. Cadran noir laqué, index appliqués, aiguilles glaives.
Marqué automatic 200 mètres 600 feets.
Très bel état. Vendue sur un bracelet type tropic.

135 . Montre de plongée Cupillard Super compressor double couronne (vers 1970). **350 / 450**
Montre de plongée, le boîtier en acier, le fond vissé gravé super compressor 20ATM. Couronne interne pour mesurer les temps de plongée, couronne de réglage à 2h.
Mouvement à remontage automatique. Date par guichet. Cadran noir index peints, seconde centrale à palette.
Très bel état. Montre vendue sur un bracelet type tropic.

136 . SHD, chronographe antimagnetic (vers 1968). **200 / 400**
Boîtier en métal doré, le fond vissé en acier (diamètre env. 36 mm), poussoirs ronds.
Mouvement mécanique calibre Landeron 51.
Cadran signé, marqué ébauche suisse, antimagnetic, belles aiguilles stylisées.
Bel état, montre vendue sur bracelet cuir, remontage manuel.

137 . Alba chronographe en or (vers 1968). **350 / 600**
Boîtier en or à fond vissé (P. brut 49 g.) numéroté. Poussoirs ronds.
Mouvement mécanique, cal Landeron 187. Date par guichet à 6h.
Cadran soleillé, tachymètre bleu et rouge, index appliqués chiffres romains.
Bel état, montre vendue sur bracelet cuir. Remontage manuel.

138 . Marbex. Chronographe (vers 1970). **200 / 400**
Montre chronographe Marbex, boîtier forme tonneau en acier, le fond vissé gravé antimagnetic, poussoirs ronds.
Cadran à index appliqués, totalisateur 30mn à 3h, échelle tachymétrique et date à 6h par guichet.
Mouvement mécanique Valjoux 7734.
Bon état, monté sur un bracelet type Rallye, diamètre env. 39 mm

139 . Candino. Montre chronographe (vers 1970). **400 / 600**
Montre mécanique formant chronographe et quantième. Fond vissé, boîtier poli soleillé sur le devant.
Totalisateur 30mn à 3h, seconde permanente à 9h, affichage de la date par guichet à 6h.
Cadran bleu signé, Swiss made, index peints, le tour à affichage tachymétrique.
Bel état , env. 40 mm, bracelet type rallye et écrin rapporté.

140 . Tissot. Montre chronographe Seastar Navigator (vers 1970). **500 / 650**
Tissot chronographe, le boîtier en acier, le fond vissé signé numéroté.
Mouvement Valjoux signé Tissot. Fonctions chronographe avec totalisateur 30mn à 6h et date par guichet à 6h.
Cadran signé, marqué seastar navigator swiss made. Lunette externe à graduation tachymétrique. Montre vendue sur un bracelet en cuir de type rallye.

141 . NIVADA Grenchen, chronographe Aviator Seadiver. **650 / 800**
Boîtier à fond vissé en acier signé, numéroté, le fond monogrammé RSM. Lunette tournante graduée, poussoirs ronds. Cadran noir signé, marqué Chronograph aviator seadiver. Index peints, graduation tachymétrique. totalisateur 30 mn, aiguilles flêches pour les heures. Mouvement signé, cal vénus 210. Bon état.

142 . Arola. Montre chronographe (vers 1980). **850 / 1 200**
Beau chronographe mécanique à remontage automatique, boîtier en acier, fond vissé.
Totalisateur 30mn à 12h, totalisateur 12h à 6h, seconde permanente à 9h, affichage du jour et de la date par guichet à 3h. Cadran signé, mention Swiss made. Lunette extérieure mono-directionnelle graduée sur 12h.
Bel état, bracelet cuir et bracelet type Tropic, vendue dans un écrin Tag Heuer.

143 . Omega. Montre plate de soirée (vers 1964). **250 / 350**
Boîtier en acier plat, fond clipé signé.
Cadran argenté, index et logo appliqués, couronne de remontoir siglée.
Mouvement mécanique Oméga calibre 620 signé.
Bon état, montre vendue dans son écrin, bracelet marqué Omega et boucle à logo Omega. Remontage manuel.

144 . Omega T17 (vers 1937). **180 / 250**
Boîtier en acier, fond clipé, signé, numéroté. Cache-poussière.
Mouvement de forme signé Omega, numéroté. Cadran à index peints signé Omega. Aiguilles bleuies.
Bel état. Fonctionne. Remontage manuel.

145 . Oméga. Dynamic automatic (vers 1968). **450 / 500**
Belle Omega Dynamic. Boîtier en acier, le fond vissé siglé numéroté. Diamètre env. 41 mm. Couronne siglée. Cadran bi-tons à secteurs, logo et index peints. Marqué Omega automatic Geneve Dynamic, T swissmade T. Aiguilles batons.
Calibre Omega, signé, numéroté. Date par guichet à 3h.
Bel état. Montre vendue sur son bracelet en acier d'origine et boucle déployante siglée.

146 . Omega Seamaster 120 (vers 1967). **1 000 / 1 500**
Montre de plongée Omega Seamaster 120, boîtier en acier diamètre env. 37 mm hors couronne, le fond vissé siglé. Couronne de plongée bi-directionnelle, couronne siglée.
Cadran noir, index peints (manquent graduations vers 9h), logo appliqué, date par guichet à 3h. Calibre Omega 613, seconde centrale et changement de date rapide par tirage sur la couronne.
Bon état, montre vendue sur un bracelet type tropic, boucle Omega récente.

147 . Oméga. De Ville design (vers 1971). **700 / 1 000**
Très rare Oméga Unicoc (Marco Richon page 407) ou monobloc.
Boîtier en acier super étanche, diamètre env. 40 mm, couronne siglée.
Cadran gris, signé, logo et index appliqués, marqué automatic, De Ville.
Mouvement Omega date à 3h par guichet.
Très bel état. Vendue sur un bracelet en cuir. Remontage automatique

148 . Omega Modèle Constellation (vers 1967). **350 / 500**
Montre en acier, lunette cannelée, cadran argenté piqué, logo et index appliqués, couronne de remontoir siglée, fond vissé orné du logo de l'observatoire.
Calibre mécanique à remontage automatique, calibre Oméga 564 doré à réglage fin. Changement de date rapide par tirage sur la couronne.
Montre vendue sur un bracelet en cuir.

149 . OMEGA Constellation (vers 1960). **850 / 1 200**
Boîtier Gold Capped, fond en acier vissé, signé, numéroté. Belles cornes stylisées.
Calibre automatique Omega, dateur par guichet à 3h. Cadran Pie Pan champagne. Index bâton appliqués, aiguilles dauphines.
Très bel état, vendue dans son écrin.

150 . Omega. Rare chronomètre (vers 1947). **1 600 / 2 000**
Rare Omega, montre chronomètre, le boîtier en or, fond clipé, couronne siglée (P. brut 47 g.).
Le cadran champagne, chiffres peints, index et logo appliqués, marqué Omega Automatic Chronomètre Swiss Made. Grande seconde permanente à 6h. Aiguilles dauphines,
Calibre Omega 343 à bumper, mouvement chronomètre à réglage très fin, signé, numéroté.
Bel état, modèle rare, vendue sur bracelet en veau fait main. Remontage manuel.

151 . Omega. Constellation Pie Pan. Or rose (vers 1966). **1 600 / 2 000**
Belle Omega Constellation, le boîtier en or rose, diamètre env. 36 mm.
Le fond vissé avec logo de l'observatoire de Genève en médaillon, signé, numéroté. Couronne siglée Omega. (P. brut 48,7 g.)
Cadran Pie Pan soleillé d'origine. Logo et index (or et noir) appliqués.
Marqué automatic chronometer officialy certified Constellation swiss made. Aiguilles dauphines.
Mouvement Omega cal 561 fonction date par guichet.
Très bel état. Montre vendue sur un bracelet en cuir.

152 . Omega Megaquartz (vers 1978). **250 / 400**
Grand boîtier en acier de forme tonneau, le fond vissé, couronne de remontoir siglée.
Cadran bleu gris, irisé, signé, index et logo appliqués. Double date par guichet.
Calibre Omega, date et jour en français, correction par boutons poussoirs dans la carrure.
Bel état, calibre à quartz, vendue sur un bracelet en cuir de type rallye.

153 . ANKRA Springmaster, seconde morte (vers 1965). **200 / 400**
Boîtier plaqué or, le fond clipé en acier, cadran argenté signé, aiguilles glaives dorées. Mouvement mécanique à seconde morte (déplacement de l'aiguille des secondes par sauts de 1 seconde). Bel état.

154 . Harwood Blancpain automatique (vers 1940). **400 / 600**
Montre Harwood, boîtier en métal forme hexagonale (usures).
Mouvement signé Blancpain, réglage par le fond.
Cadran peint (trace) signé, chiffres arabes peints, aiguilles bleuies en forme de cœur pour les heures.
Une des premières montres de poignet à remontage automatique, vendue sur bracelet en cuir.

155 . Piaget (vers 1965). **900 / 1 500**
Belle montre, le boîtier Gold Capped, le fond vissé en acier, signé et numéroté.
Cadran cloche signé, les index bâtons appliqués, graduation clous de Paris, date par guichet à 3h, aiguilles type dauphine.
Mouvement mécanique à remontage automatique signé Piaget, changement rapide de la date par bouton poussoir dans la carrure.
Très bel état, montre vendue sur bracelet cuir.

156 . Leroy. Datograph montre en acier (vers 1950). **400 / 500**
Rare montre en acier, le fond clipé. Belles anses stylisées.
Mouvement mécanique avec date par guichet et changement de date rapide par bouton poussoir dans la carrure (fonctionne).
Cadran crème à index et chiffres appliqués. Signé L.Leroy & Cie.
Graduation au 1/5ème de seconde.
Bel état. Montre vendue sur bracelet en cuir.

157 . Gubelin Montre Ipsomatic (vers 1960). **350 / 500**
Boîtier en acier, le fond vissé, signé, gravé (dédicacé). Cornes stylisées.
Mouvement bidynator (premier mouvement à remontage bi-directionnel) à haut degré de finition (fausses côte de Genève et perlage), protégé par un cache-poussière amovible.
Cadran argent bi-tons, signé Gubelin, graduation au 1/5ème de seconde, index appliqués bâtons et pointe de diamant.
Aiguilles dauphines.
Bel état. Montre vendue sur un bracelet en cuir. Remontage automatique.

158 . Jaeger LeCoultre, montre de soirée carrée en or (vers 1960). **800 / 1 200**
Belle montre Jaeger LeCoultre, le boîtier carré en or, le fond clipé signé numéroté. Couronne siglée JL, cadran doré signé, index appliqués type "boomerang", aiguilles glaives. Beau Calibre Jaeger LeCoultre K 818c.
Bel état, montre vendue sur un bracelet en cuir. Remontage manuel.

159 . Jaeger Duoplan (vers 1935). **1 200 / 1 800**
Montre bracelet rectangulaire en acier. Le fond numéroté 82493.
Cadran noir avec index bâtons peints. Signé Jaeger et marqué duoplan (très estompé). Aiguilles glaives en acier.
Mouvement mécanique avec couronne de remontoir au dos.
Montre en bon état, vendue sur bracelet en cuir rapporté.

160 . Jaeger LeCoultre uniplan (vers 1944). **1 500 / 2 000**
Rare montre rectangulaire, le fond gravé acier inoxydable, numéroté 331390. Diamètre env. 23 mm.
Cadran argenté (traces), signé Jaeger Lecoultre fabriqué en Suisse et Swiss, chiffres arabes peints, aiguilles glaives bleuies matière luminescente (inactive).
Calibre numéroté 341843, signé Jaeger LeCoultre.
Montre en bon état, vendue sur un bracelet en cuir.

161 . Jaeger LeCoultre Memovox Ipsovox pour Gubelin (vers 1960). **2 800 / 3 000**
Rare montre Jaeger LeCoultre Memovox pour Gubelin. Boîtier en acier, fond vissé signé. Numéroté E855.
Cadran argent, index appliqués, aiguilles dauphines, couronnes siglées JL. Marqué Gubelin Ipsovox Swiss Made.
Calibre K814 Jaeger LeCoultre fonction réveil, réglage par couronne à 2h et réglage de l'heure par couronne à 4h.
Très bel état. Montre vendue sur son bracelet en acier d'origine signé Gay Frère sur la boucle déployante. Remontage manuel.

162 . Jaeger LeCoultre Memovox (vers 1982). **3 200 / 3 600**
Rare jaeger Lecoultre, modèle Memovox, boîtier en acier, fond vissé à pans signé numéroté, Réf E875.42.
Cadran bleu laqué, signé marqué automatic Memovox. Index appliqués aiguilles bâtons, guichet dateur à 3h.
Calibre 916 signé. Fonctions date par guichet et sonnerie réglage par couronne à 2h.
Bel état, diamètre env. 37 mm, montre vendue avec certificat d'authenticité Jaeger LeCoultre sur un bracelet Jaeger LeCoultre neuf et boucle ardillon Jaeger siglée.

163 . Jaeger LeCoultre Memovox Master Control. Série numérotée (vers 2002). **3 800 / 4 000**
Rare Montre Memovox ref 144.8.94s, série limitée. Boîtier en acier, fond saphir vissé.
Cadran noir, index appliqués, aiguilles dauphines acier.
Calibre 914 Jaeger LeCoultre. Fonction réveil par couronne à 2h.
Réglage de l'heure par couronne à 4h.
Boucle déployante et bracelet (usé) Jaeger LeCoultre.
Très bel état. Bracelet usé. Montre rare. Remontage manuel. Vendue dans son écrin et sa sur-boîte Jaeger LeCoultre.

164 . Minerva antimagnetic grand chronographe en or (vers 1943). **2 200 / 2 800**
Grand boîtier en or, le fond clipé signé numéroté, belles anses stylisées, poussoirs forme olive (P. brut 47,5 g.)
Mouvement mécanique, calibre Minerva signé, numéroté.
Le cadran crème signé, marqué antimagnetic, index clous de Paris et chiffres arabes peints, aiguilles feuilles. Totalisateur 30mn à 3h.
Montre rare dans cet état, vendue sur un bracelet en cuir. Diamètre env. 37 mm hors couronne, remontage manuel.

165 . Heuer Chronographe Camaro (vers 1970). **1 400 / 1 800**
Heuer Camaro, montre chronographe, le boîtier en acier, le fond vissé signé Heuer Leonidas. Couronne signée Heuer. Mouvement Valjoux, signé Heuer Leonidas, numéroté.
Cadran argent signé, les index appliqués, totalisateur 30mn à 3h, seconde permanente à 9h. Le cadran avec échelle tachymétrique sur le pourtour.
Très bel état. Montre vendue sur un bracelet en cuir type rallye.

166 . Wyler chronographe lifeguard Valjoux 72 (vers 1968). **1 200 / 1 500**
Montre Wyler Lifeguard, boîtier monobloc en acier. Mouvement Valjoux 72 totalisateur 30 mn à 3h et 12h à 6h. Seconde permanente elliptique à 9h.
Cadran noir, couronne tachymétrique, index et chiffres appliqués, couronne interne graduée en miles.
Bel état. Montre vendue sur un bracelet cuir avec sa boucle ardillon signée d'origine.

167 . Universal Geneve, Uni Compax chronographe en or rose (vers 1958). **1 000 / 1 500**
Grand boîtier en or (P. brut 42 g.), anses stylisées, poussoirs carrés (diamètre env. 37,5 mm hors couronne), couronne siglée Zenith.
Mouvement mécanique signé Universal Geneve, Cal 285.
Cadran signé, marqué Uni Compax, lunette tachymètrique bleue, totalisateur 45mn à 3h, seconde permanente à 9h, aiguilles feuilles.
Bel état, montre vendue sur bracelet cuir. Remontage manuel

168 . Jaeger LeCoultre, Richard, anonyme. Beau lot horloger. **200 / 350**
Montre anonyme. Boîtier Art déco, anses stylisées, fond vissé, calibre remontage manuel. Fonctionne.
Montre Richard. Remontage automatique, fond vissé, bracelet Eterna. Fonctionne.
Jaeger LeCoultre : pendulette de voyage, boîtier guilloché, signé, cadran muet, couronnes signés JLC, montre et réveil fonctionnent.

169 . Zenith El Primero, montre chronographe modèle Defy (vers 1990). **700 / 800**
Montre en acier, fond vissé siglé Zenith, couronne vissée, lunette tournante graduée, cadran bleu signé Zenith El Primero Automatic, sous-compteurs totalisateurs des minutes et des heures, date à 4h30.
Montre vendue sur bracelet cuir et boucle déployante Zenith.

170 . Picard Cadet. Montre chronographe, quantièmes et phase de lune (vers 2000). **1 000 / 1 300**
Montre mécanique, formant chronographe et quantièmes, boîtier en acier (env. 40 mm), verre saphir.
Totalisateur 30mn à 12h, affichage de la phase de lune par guichet à 6h et de la date par guichet à 3h.
Les heures en chiffres arabes, graduation tachymétrique sur le tour du cadran. Cadran signé, Swiss made.
Bel état, sticker de protection au dos, montre vendue dans un écrin Picard Cadet.

171 . Perrelet modèle réserve de marche Date (vers 2010). **1 200 / 1 500**
Montre en acier, le boîtier de forme coussin, cannelé, couronne de remontoir siglée. Réf. A1021.
Cadran argenté guilloché, aiguilles glaives fonction date (jour par cadran à 9h et date par guichet à 3h), affichage de la réserve de marche à 6 heures.
Montre vendue sur son bracelet en cuir. Très bel état pour cette montre contemporaine à complication, vendue dans son écrin et sur-boîte d'origine, tag Perrelet.

172 . Baume et Mercier. Capeland chronographe (vers 2000). **750 / 1 000**
Chronographe Baume et Mercier, boîtier en acier signé numéroté (diamètre env. 41 mm), lunette de plongée graduée, couronne vissée (rayures d'usage).
Cadran noir signé, marqué automatic 200m, date par guichet à 3h, totalisateur 30 mn à 12h et totalisateur 12h à 6h, grandes aiguilles glaives.
Mouvement chronographe à remontage automatique.
Bon état, montre vendue sur son bracelet d'origine en acier avec boucle déployante.

173 . Perrelet modèle Regulateur rétrograde (vers 2010). **2 500 / 3 000**
Montre en acier boîtier cannelé, bracelet en acier d'origine à boucle déployante signée et couronne de remontoir siglée. Diamètre env. 42 mm, réf. 1041.
Cadran argenté avec affichage de l'heure rétrograde, affichage des minutes et de la date par aiguille. Calibre mécanique à remontage automatique visible par le fond saphir.
Très bel état pour cette montre contemporaine à complication, vendue dans son écrin et sur-boîte d'origine, stickers de protection et tag Perrelet.

174 . Une montre chronographe Longines modèle Admiral (vers 2010) avec sa boîte, papiers, 2 bracelets (un cuir, un acier et maillons supplémentaires). **600 / 900**
Boîte en acier, fond vissé, cadran noir, trois sous-compteurs et date à trois heures, lunette tachymétrique, mouvement automatique.
Bon état cosmétique et de fonctionnement.
Montre vendue dans son coffret d'origine, avec bracelet d'origine en acier, maillons supplémentaires, un second bracelet avec boucle déployante Longines, mode d'emploi et une carte de garantie datée de septembre 2010.

175 . Une montre de marque Meistersinger modèle N°3 automatique, écrin d'origine et écrin de transport (vers 2010). **600 / 900**
Montre mono-aiguille de marque Meistersinger, diamètre env. 38mm, cadran crème signé, affichage de l'heure par une seule aiguille, calibre à remontage automatique visible par le fond, bracelet en cuir d'origine et boucle déployante d'origine.
Bel état.

176 . Vincent Calabrese Horus (vers 2001). **1 800 / 2 200**
Rare et intéressante montre mystérieuse, à heure "vagabonde".
Montre en acier à fond saphir.
Cadran blanc, affichage des heures par aiguille, des minutes par le cercle tournant et des secondes par aiguille centrale.
Montre vendue avec son bracelet d'origine et sa boucle ardillon siglée.

177 . Chaumet Heures sautantes. Or jaune (vers 2002). **2 000 / 2 500**
Belle et rare montre à heures sautantes, la boîte en or jaune (P. brut 44 g.) de type galet. Signée, numérotée. Calibre automatic, affichage de l'heure par guichet. Heures en haut, minutes en bas.
Bon état. Montre vendue sur son bracelet Chaumet d'origine avec boucle ardillon en or signée. Boîte et sur-boîte.

178 . Zenith chronographe El Primero Automatic. **1 700 / 2 400**
Montre chronographe Zenith El Primero, boîte en acier signée, le fond saphir laissant apparaître le mouvement. Couronne siglée.
Calibre Zenith El Primero 400, fonction totalisateur 30mn à 3h et 12h à 6h, date par guichet à 4h30, index appliqués, échelle tachymétrique.
Bel état, remontage automatique, montre vendue sur un bracelet en cuir d'autruche et boucle déployante signée Zenith.

179 . Rolex Oyster Datejust (vers 1978). **1 700 / 2 400**
Montre Rolex Oyster perpetual datejust. Vendue avec sa boîte, sur-boîte et ses papiers d'origine (certificat de garantie, attestation de chonomètre officiel portant les mêmes numéros que la montre et deux livrets) ainsi qu'avec son bracelet d'origine en or et acier avec pièces d'attache du bracelet et maillons supplémentaires.
Modéle 16013 en or et acier, le fond vissé, la couronne siglée. Gravée à l'entre-cornes à 12h Orig Rolex Design 16013 et à 6h 5554915.
Couronne de remontoir siglée Rolex.
Bel état, remontage automatique, vendue sur un bracelet en cuir Camille Fournet et une boucle siglée Rolex.

180 . Omega Seamaster America's Cup série limitée (vers 2006). **1 500 / 2 000**
Montre Oméga en acier, siglée sur la tranche "limited Edition", valve à helium à 11 heures, lunette de plongée graduée en or blanc. Fond vissé numéroté.
Cadran noir, siglé America's Cup, aiguilles glaives matière luminescente, date à 3h.
Montre en bel état, vendue sur son bracelet en acier d'origine à extension de plongée et maillons supplémentaires, boucle déployante signée. Dans son écrin et sa sur-boîte d'origine.

181 . Zenith, chronographe El primero Chronomaster Open (vers 2012). **5 000 / 6 000**
Boîtier en acier, diamètre env. 42 mm, avec fond saphir, couronne siglée. Réf 03.2080.4021.
Mouvement calibre El Primero 4021, fonction chronographe, totalisateur à 3h, indicateur de réserve de marche par aiguille à 6h.
Monté sur bracelet en cuir Zenith et boucle déployante (option 300€).
Très bel état, vendue complète avec boîte, sur-boîte, papiers (à noter : toujours sous garantie Zenith jusqu'au 21/12/2014).